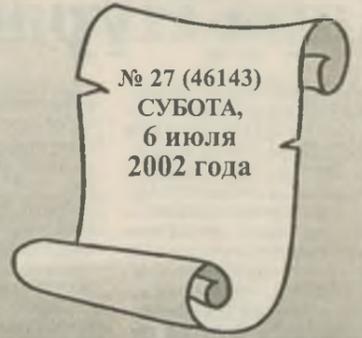


НАУРА



№ 27 (46143)
СУБОТА,
6 июля
2002 года

Издаётся с 1 мая 1963 года ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ АКИМАТА И МАСЛИХАТА НУРИНСКОГО РАЙОНА ЦЕНА ПОДПИСНОЙ

РЕШЕНИЕ
председателя XIX сессии районного Маслихата пос.Киевка 1 июля 2002 г.

О созыве XIX сессии районного Маслихата

Созвать XIX сессию районного Маслихата 12 июля 2002 года в 15 часов в здании аппарата акима района.

Д. СЫЗДЫКОВ,
председатель XIX сессии районного Маслихата.

К сведению депутатов районного Маслихата
На рассмотрение XIX сессии районного Маслихата 12 июля 2002 года вносятся вопросы:

1. О состоянии работы по санитарной очистке, благоустройству, озеленению населенных пунктов района.
2. Об информации секретаря районного Маслихата о проделанной работе.
3. Разное.

Т. РАХИМБЕКОВ,
секретарь районного Маслихата.

СПЕЦИАЛИСТ РАЗЪЯСНЯЕТ

Регистрация рождения

Регистрация рождения детей производится органами ЗАГС по месту рождения ребенка или по месту жительства родителей либо данного из них. Если родители не состоят в браке между собой, рождение может быть зарегистрировано по месту жительства лица, признающего себя отцом ребенка, тогда одновременно с заявлением о рождении подается заявление об установлении отцовства.

Если рождение ребенка регистрируется не по месту его фактического рождения, а по месту жительства родителей или одного из них, в записи акта о рождении в графе «Место рождения» указывается место регистрации рождения ребенка. Заявление о регистрации рождения должно быть сделано в органы ЗАГС не позднее двух месяцев со дня рождения ребенка. При обращении с заявлением о регистрации рождения ребенка с нарушением установленного срока регистрация производится на основании заключения отдела ЗАГС.

РЕГИСТРАЦИЯ СМЕРТИ

Случаи смерти, а также решения суда об объявлении гражданина умершим и об установлении факта регистрируются в органах ЗАГС.

Регистрация смерти производится в органах ЗАГС по месту проживания умершего или по месту его смерти, на основании врачебного свидетельства о смерти, а при невозможности его выдачи - факт смерти удостоверяется показаниями двух свидетелей.

Регистрация решений суда об объявлении умершим и об установлении факта смерти производится по месту вынесения решений.

Заявление о смерти подается не позднее семи дней, а при насильственной смерти, самоубийстве, смерти от несчастного случая, а также при обнаружении трупа - не позднее пяти дней с момента наступления смерти или обнаружения трупа.

Смерть лиц, умерших в пути следования может быть зарегистрирована в ближайшем органе ЗАГС.

Регистрация смерти лиц, умерших в местах лишения свободы производится органами ЗАГС по месту нахождения места лишения свободы умершего лица на основании извещения администрации учреждения.

При регистрации смерти удостоверения личности и военные билеты умершего изымаются и передаются соответственно в органы внутренних дел и военные комиссариаты по месту нахождения.

РЕГИСТРАЦИЯ УСЫНОВЛЕНИЯ

В соответствии со ст. 77, 190, 191 Закона Республики Казахстан «О браке и семье» усыновление подлежит обязательной регистрации в органах ЗАГС по месту вынесения судебного решения об усыновлении (удочерении).

Регистрация усыновления (удочерения) производится по заявлению усыновителей (удочерителей) или одного из них, заявление о регистрации усыновления должно быть сделано в письменной форме. При регистрации усыновления (удочерения) заявителями должны быть предоставлены: копии решения суда об усыновлении, заверенная подписью должностного лица и печатью суда, а также свидетельство о рождении усыновленного (удочеренного) ребенка, органы ЗАГС выдают свидетельство об усыновлении (удочерении).

При изменении фамилии, имени и отчества усыновленного, а равно записи в книгах записей рождения усыновителя в качестве родителя усыновленного выдается новое свидетельство о рождении.

Орган ЗАГС регистрирует усыновление (удочерение) независимо от срока, прошедшего после вынесения решения суда об усыновлении (удочерении) и возраста достигнутого усыновленным (удочеренным) к моменту регистрации.

В тех случаях, когда усыновители изменили место жительства или проживают в другом населенном пункте и выехали оттуда после вынесения решения об усыновлении (удочерении) не зарегистрировав его в органе ЗАГС, регистрация усыновления (удочерения) производится через орган ЗАГС по месту жительства усыновителей, в этом случае решение суда об усыновлении пересылается в орган ЗАГС по месту вынесения решения об усыновлении.

Г. АШКЕНОВА,
заведующая отделом ЗАГС Нуринаского района.

О развитии спорта в районе

ГОД ЗДОРОВЬЯ: СПОРТ

В апреле на XVIII сессии районного Маслихата рассматривался вопрос «О состоянии и мерах по улучшению развития физической культуры и спорта в районе». Было принято решение работу по развитию физической культуры и спорту по району признать удовлетворительной. В решении было рекомендовано руководителям учреждений, организаций, предприятий всех форм собственности создать коллективы физической культуры и спорта. Акимам сел и поселков, руководителям хозяйств было поручено вести пропаганду здорового образа жизни, создавать населению условия на местах для занятий физкультурой и спортом.

С целью реализации государственной молодежной политики в районе ежегодно составляется план мероприятий по развитию физической культуры и спорта, утверждаемый акимом района. Согласно плану в текущем году были проведены спартакиада среди учителей района по волейболу, баскетболу, тогыз-кумалаку, шашкам, в честь праздника Наурыз - соревнования по волейболу, настольному теннису, шахматам среди команд учреждений, организаций и предприятий района, традиционные спортивные мероприятия. Так, 15 февраля ко Дню вывода войск из Афганистана были проведены соревнования по лыжным гонкам среди населения, 9 мая - комбинированная эстафета среди учителей и учащихся школ, посвященная Дню Победы. Ежегодно проводятся зимние и летние спартакиады «Карлы-Кыс» и «Сары-Арқа», победители которых участвуют в областных спартакиадах, где два года подряд школьники района занимают первые общекомандные места. В этом году на зимней областной спартакиаде «Карлы-Кыс -2002» сборная команда района заняла третье общекомандное место, также третье общекомандное место заняла наша команда в областной спартакиаде среди женщин сотрудников акиматов.

Ежегодно в областные, рес-

публиканские специализированные спортивные школы направляются юные спортсмены нашего района, на данный момент двос наших спортсменов учатся в областной спортивной школе им. А. Молдагуловой и один в республиканской школе-интернате им. К. Мунайпасова.

Центром подготовки спортивного резерва области и развития спорта в районе является ДЮСШ (Ж. Имашев), в которой сосредоточены все реальные возможности по развитию спорта среди детей и молодежи. В ДЮСШ у 13 тренеров занимают 25 тренировочных групп по семи видам спорта: лыжные гонки, борьба «казакша курсес», греко-римская борьба, настольный теннис, баскетбол, шахматы, волейбол, тогыз-кумалак. В селах Кобетсай, Шахтерское, Ивановка, Акмешит, Щербакоское функционируют филиалы ДЮСШ.

Проводится работа по созданию в районе КФК, в ряд хозяйств: ТОО «Кайнар», ТОО «Пржевальское», ТОО «Жарта», ТОО «Жараспай», АО «Изенда» вместе освобожденная единица заместителя директора по делам молодежи и спорта.

Уделяется много внимания и выделяются средства для строительства новых спортивных сооружений, площадок и реставрации имеющихся. Из 46 общес-

разовательных школ в 26 имеются спортивные залы, в 28-спортивные площадки, в 6 населенных пунктах: Кисвек, селах Акмешит, Жараспай, Щербакоское, Изенды, Шахтерское имеются комплексные спортивные площадки. В декабре 2001 года в целях привлечения широких слоев населения к спорту был открыт от ДЮСШ борцовский и тренажерный залы на базе восстановленной пожарной части. Построены спортзалы за счет хозяйствующих субъектов в селах Шахтерское, Щербакоское, Пржевальское. В этом году планируется открытие пяти спортплощадок в селах Алгабас, 1 Мая, Ондрус, Кантай, Жана-Курлы за счет средств спонсоров, планируется строительство спортзала в селах Майоровка, намечается перестройка помещения бывшего магазина под теннисный зал с душевой, раздевалкой в селе Кобетсай за счет средств хозяйства. Ведется реконструкция бывшего здания ДК под культурно-спортивный комплекс в селе Жараспай, идет к завершению строительство стадиона на 1500 мест в райцентре.

Постоянными спонсорами спортивных мероприятий являются ТОО «Кайнар» (С.Ныгметов), ТОО «Пржевальское» (Э.Таттыбасов), ТОО «Шахтерское» (Г.Прокоп), ТОО «Жарта» (Д.Намысов), ТОО «Черниговское» (С. Калдсенов), АО «Ак-Бидай» (Н. Сулейменов), Кисвекское АТП (Д. Ниязов), МЧП «Шалова Г».

В 2001 году на укрепление материально-технической базы школ района и ДЮСШ было выделено из областного бюджета 4 миллиона 400 тысяч тенге, а из районного-300 тысяч. На эти средства были приобретены тренажеры для атлетического зала, борцовский ковер, теннисные столы, мячи, спортивная форма, лыжи и т.д. На приобретение

спортивного инвентаря в 2002 году в бюджете заложено 1250 тысяч тенге.

Все это было отмечено в справке посетившей наш район рабочей группы, в составе главного специалиста областного комитета туризма и спорта В.И. Суфранидзе, директора СДЮШОР по гребному спорту В.В.Несворовой, зам. директора ДЮСШ единоборств Н.В.Галкиной и учителя физвоспитания СШ № 52 г. Караганды С.Н.Нагай, и проверившей ход выполнения Закона РК «О физической культуре и спорте».

Но было указано и на некоторые недоработки по работе со взрослым населением, недостаточное количество групп здоровья, массовых соревнований «Папа, мама, я - спортивная семья», отсутствия маршрутов выходного дня. Работа над этими проблемами сейчас проводится. Было также подчеркнуто, что в районе имеется большой потенциал по развитию физкультуры и спорта, оздоровления населения, который опирается не только на энтузиазм работников спорта, но и их профессионализм. Большая помощь оказывается со стороны руководства района, хозяйства, которые своим непосредственным участием, проявлением постоянного интереса к спортивной жизни района стимулируют участие частных предприятий и хозяйствующих субъектов, что позволяет поддерживать массовый спорт среди населения, вести строительство стадиона, спортзалов.

Одним словом, спортивные руководители области отметили, что задачи, поставленные Законом РК «О физической культуре и спорте», в нашем районе решаются положительно. И это радует, ведь спорт - это здоровье, увлекательный досуг.

Л. ГОРДИЕНКО.

Благодарим за сотрудничество!

ОБРАЗОВАНИЕ

Тесное сотрудничество с родителями - одно из основных направлений воспитательной работы школы. Активное участие родителей в жизни школы, использование их творческого потенциала делает более эффективными воспитательные усилия учителей. Вклад родителей и родительского комитета в развитии школы трудно переоценить. Это ремонт школы, помощь малообеспеченным учащимся, обращение в местные органы власти по вопросам обеспечения школы.

Хотелось бы отметить родителей, которые всегда готовы прийти на помощь школе. Это председатель родительского комитета Джантасова Жибек Жакаевна, Ивашкина Раушан, Завгородняя Надежда, Карманова Дүйсенгуль, Браун Екатерина, Жакаева Кулпан, Войнарская Елена, Тукеева Базар, Карабасова Маркаш, Омарова Ботагоз, Шаяхметова Акмарал, Какснова Саулес, Шалабасова Толстай, Граф Гулуша, Шалабасова Эльмира, Калиева Алма, Нурмаганбетова Гуля, Аманжолова Саулес, Тугелсеновы Болат и Айгуль, Турсунова Куляш, Тюлюбасова Раушан, Серикова Тлеулес, Курманова Гуля, Бауабасова Рабига, Еримова Гульназ, Аубакирова Майра Толеубасова, Абдрахманова Салтанат, Жуксенов Бекбо-

лат, Бейсембасва Бархит, Саркитбековы Арман и Галия, Тарбасва Альмира Мухитовна, Каусылыова Гуля, Ахметова Камилла, Набисва Марина, Нуритдинова Гуля, Асанова Айман, Серикова Максн, Абитасва Балым, Жакснова Ляйла, Тлеуханова Карлыга, Бельгибасва Азиза, Жолдыбасва Гульжан, Карабасва Рымкуль, Абилядина Алмагуль, Рахимбекова Жамбала, Абдрахманова Карлыгаш, Скандарова Айман, Омарова Райхан, Жумагулова Маржан, Павлюк Надежда, Жукснова Тамара, Какснова Куляш, Попова Вероника, Ершовы Федор и Нина, Капашева Бахыт, Капарова Раушан, Доскеева Гуля, Раймбекова Жибек, Исакова Меркурий, Нурмаганбетова, Есмуханова Клара, Биксева, Ордабасва Шарипа, Жумабасва Камилла, Сагиндыкова Райхан, Каримова Айман, Абилядина Кумисжан, Аубакирова Айбала, Ордабасва Алмагуль.

Мы благодарим их за понимание и сотрудничество и надеемся, что в дальнейшем список активных родителей будет из года в год увеличиваться.

Б. СЕРИКОВА,
заместитель директора по воспитательной работе СШ им. Сейфуллина.

Нура ауданы аумағындағы Азаматтық қорғаныс құрылымдарының құрамы

№	Объектінің атауы Командирдің аты, жөні, телефоны	Құрылымның атауы	Құрылымның саны	Жеке құрамның саны	Техника бірлігі	Бағыныш тұлғаның аумақтық -А объектілік -О	
42	Киевка кенті Аумақтық ауылшаруашылық басқармасы Рыбак Константин Петрулы телефон: жұм: 22657 ұйд: 21782	Мал азығын және суды тазалау станциясы	1	18	1	А	
	Ахметов Бекет Әубәкірұлы, Әблжанов Тлеубай	Ветеринарлық барлау звеносы	1	3	1	А	
	43	Киевка кенті Жеке меншік жанар-май станциясы «Раннерт» Раннерт В.К. телефон: жұм: 22464 Гринь В.А. телефон 21318 ұйд 21464	Фитопатологиялық барлау звеносы	1	4	1	А
	44	Баршың ауылы № 48 Жол жөндеу бөлімі Қудайбердиев Ш. телефон: 07-арқылы	Жылжымалы жанар-май станциясы	1	3	2	А
	45	Киевка кенті Аумақтық ауылшаруашылық басқармасы Құлшымбаев Егінбай Дәукесұлы телефон 22657	Жылжымалы жанар-май станциясы	1	3	2	А
		Бактериялық барлау звеносы	1	4	1	А	

№	Объектінің атауы Командирдің аты, жөні, телефон	Құрылымның атауы	Құрылымның саны	Жеке құрамының саны	Техника бірлігі	Бағыныш тұлғаның аумақтық -А объектілік -О	
	Киевка кенті Бакылау ветеринарлық станциясы Байкенова Назкен телефон: жұм: 22657 ұйд: 21977	Санитарлық тазарту пункті	1	12	2	А	
	СЭС дәрігері - Досполова Гулсара телефон: жұм: 22678 ұйд: 22694	Радиация және химиялық барлау звеносы	1	4	1	А	
	46	Киевка кенті ауылшаруашылық департаменті Швцов Николай Васильевич телефон 21867 ұйд 22530	Өсімдіктерді қорғау бригадасы	2	50	6	А
	47	Киевка кенті ауылшаруашылық департаменті Шаламаганбетов Т. телефон 22663 ұйд 21998	Жануарларды қорғау бригадасы	2	64	6	А
	48	Киевка кенті Аудандық әкімшіліктің жедел басқару бөлімі Куленко Виктор Иванович Барлығы	Жердегі барлау тобы	1	3	1	А
			231	1885	204		

(Соны. Басы өткен сандарда)

Қара Нұраның қадірлісі

Қара Нұра бойын жайлаған қалың елдің ішінде сонау жаугершілік заманда елін қорғаған небір жаужүрек батыр, қара қылды қақ жарған еділ би, от тілді, орақ ауыз шешен шықты. Кешегі озбырлы патша мен Кеңес өкіметі тұсында да қара халық арасынан шығып, елінің, жұртының қамын ойлаған іскер басшы, көреген азаматтар көп болды. Бастарынан ашаршылық, небір қуғын-сүргін, зұмат кешсе де, олар халқының тілін, дінін, дәстүрін сақтап қалуға шыбын жандарын шүберекке түйіп жүріп, алысып, арпалысты. Дүниежүзілік өркениетке бет бұрған шақта туған Отанының тарих көшнін тасасында қалып қоймауын аңсады.

Еліміз егемендік алып, өз қолымыз өз аузымызға жеткен заманда халық жадында сақталып қалған әрбір қастерлі есімді қошеметпен еске алып отырғанымыз абзал. Сондай бір атпал азаматымыздың бірі - Нұра өңірінің тумасы Төлемісов Нұрмағамбет. Оны Бекше елінің үлкенікішісі тегіс "Кенже аға" деп атайтын. Бір атаның кенжесі болып, бір тайпа жұрттың ақылшы-қамқоршысы болған соң осылай құрметтейтін.

Бытыр жарыққа шыққан "Тоқа шежіресі" атты кітапта (құрастырушылары Ж. Бикенов, Ж. Жекенов, Т. Исабек) ол кісі туралы мынадай қысқаша энциклопедиялық тұрғыдағы мәлімет бар:

Төлемісов Нұрмағамбет (1904-1972), Қарағанды облысының Нұра ауданында туған. 1935-36 жылдары Нұра аудандық атқару комитетінің төрағасы болып істеді. 1937 жылы репрессияға ұшырады. Соғысқа қатынасып, аман-есен еліне оралды. Қарағанды қаласында жергілікті өнеркәсіп саласында түрлі артельдерді, кейін "Металлобытремонт" зауытын басқарды (271 бет).

Осы қысқа да нұсқа жолдардан еліне, жұртына сыйлы азаматтың өмірлік үлкен жолы сайрап жатыр. Көзін көріп, тәрбиесін алған біздер ол кісінің тоғыз жасында өкесінен, он жасында шешесінен айырылып, жетім қалғандығын, сөйтіп орыс көпестерінің қолында қолбала, батрақ болғаны туралы өңгімесін естіген едік. Кейін қызы Бәтима облыстық мемлекеттік мұрағаттан сұратып алған құжаттарының көшірмесінде, өз қолымен жазған өмірбаянында: "Бородиновка селосындағы Кумаченко, Инчаков, Тимиров сияқты орыс кулактарында 1917 жылдан 1926 жылға дейін батрақ болдым" деп жазған. Содан екі жыл Жезқазған рудниктерінде шахтаға түсіп, зобайшы болады да ұлы көмпеске, колхоздастыру басталған кезде елге оралады. Орыс тілін жетік меңгерген, Бородиновка мектебін 5 класын бітірген, әрі өз бетімен оқып, сауатын ашқан ол әжептәуір қара танып, есейіп қалған еді. Келе Нұра бойындағы елді қоныстандыруға, жер дауын, халық мұңын шешуге бел шеше кірісіп кетеді. Мұны мұрағаттан алынған кадрлардың жеке листогындағы қызмет баспалдақтарын көрсететін "саран" жолдар да қуаттайды: Нұра ауданы № 2, 8 ауылдық кеңестерінің төрағасы, аудандық кәсіподақ кеңесінің төрағасы, "Қызыл Қазақ" ет совхозы директорының орынбасары, "Маржанкөл" ет колхозы парткомның хатшысы, "Еңбек қорғау" колхозының еңбек ұйымдастырушысы.

1930 жылы партия қатарына өткен көзі ашық, көкірегі ояу, саяси сауатты да жігерлі жігіт бұдан кейін аудандық буындағы басшылық жұмыстарға ұсынылады. 1934 жылы жұмысшы-шаруа инспекциясы шағындар бюросының инспекторы, келесі жылы

аудандық партия комитетінің нұсқаушысы, аудандық жер бөлімінің, мал шаруашылығы секторының меңгерушісі болады. 1935 жылдың наурызында Қарағанды облыстық партия комитеті оны аудандық атқару комитетінің төрағасы қызметіне жоғарылатады.

Сол кездегі асыра сілтеушілік, қазақтан шыққан кадрларды менсінбеушілік, бір-бірін көре алмаушылық Нүрекеңе де кесірін тигізді. Партия қатарын кезекті "тазалау" науқанында партиядан шығарылып, түрмеге қамалады. Бірақ қаншама жөбір-жапа шексе де, өзінің табандылығы мен тапқырлығы арқасында бөледен құтылады, партиялығын қайтарып алады. Ол кісінің кейін туыстарына айтқан өңгімесіне қарағанда жала

БІЗ ЖӘНЕ ТАРИХ



жапқысы келген НКВД қызметкерлеріне амалын тауып қол жұмсайды, мұндай өжеттілікті күтпеген "үндеместер" үндемей одан өздері құтылады. Ел басына күн туған сол бір қиын шақта, тек өзінің қара басын, туыстарын ғана арашалап қалмай, әрбір қатардағы колхозшының тағдырына араласып, бөйек болып жүреді. Бұл туралы ел арасында аңыз болып айтылып жүрген өңгіме көп. Мысалы, колхоз басқарған туған ағасы Ермағамбетті НКВД шенгеліне іле бастағанда бір түн ішінде оңтүстікке көшіріп жібереді. Заман тиышталған кезде Бүкілодақтық староста - Калининнің өзіне хат жазып, ақтатып алады.

Содан Нүрекең Қарағандыға көшіп келіп, шахтаға, қара жұмысқа тұрады, навалоотбойшы болып істейді. Кейін оған осы Қарағанды мен Жезқазған шахталарындағы "пролетарлық" өмірбаяны көп септігін тигізеді. Мұнысы заманның андысын андып жасаған көрегендігі, саяси сауаттылығы еді. Соғысқа дейінгі жылдары облыста өнеркәсіп кооперациясы жүйесі құрылуына байланысты Нүрекең осы салаға қызметке шақырылып, 1962 жылы денсаулығына байланысты зейнетке шыққанша істейді. Әуелі "Красный химик" артельінің өндіріс бөлімінің меңгерушісі болады, содан кейін облпромоотызың "Металлист", "Свобода", "Ткач" артельдерін басқарады. Халықпен тіл табыса білетін, іскер ұйымдастырушы бұл өндірістердің жұмысын жақсы жолға қояды. Әсіресе соғыс басталған уақытта ол басқарған "Ткач" артели өндірістік тапсырмаларды асыра орындап, майданға, жауынгерлерге жылы киім жөнелту жөнінде алғашқылардың бірі болып бастама көтереді. Бұған дәлел артель председателі Н. Төлемісовтың облыстық "Советтік Қарағанды" газетінде 1941 жылғы 9 тамыз және 28 қыркүйек күндері жарияланған "Отан үшін тынбай жұмыс істейміз" және "Жылдық жоспарды орындадық" деген мақалалары.

Көп ұзамай іскер басшыға тағы бір маңызды тапсырма - Жаңаарқа ауданында ашылған жаңа

қалайы руднигін басқару тапсырылады. Осы жерден Қызыл Армия қатарына шақырылып, 39 атқыштар полкында бөлімше командирі ретінде майдан жолын туысқан чехословак жерінде аяқтайды. Содан болар, елге келгенде туған қызының атын чех досының құрметіне Любомир деп қояды. (бірақ күәлігін толтырушылар орысша Любовь деп жазып берген көрінеді, ал үй-іші Бәлтеш деп атап кеткен).

Соғыстан кейінгі жылдары Нүрекең үйреншікті кәсібінде қайтып оралып, "27 лет РККА" артели, одан кейін 1948-1953 жылдары облыстық коопинсоюзды басқарады. Сонан соң "Фото-Труд" артелине, № 2 тұрмыстық қызмет фабрикасына (кейін "Металлобытремонт" зауыты) басшылық жасайды.

Төлемісов Нұрмағамбет бұдан 30 жыл бұрын 1972 жылдың сәуірінде қайтыс болып, Тоқа елінің бір тармағы-Бекше руына алып берген жері - Құмкөл ауылы маңындағы төбекшікте өзі көзі тірісінде салдырған мазарға жерленді. Бұл бір күре жолдан таса, жері мыңғыртып мал, жемісіндей егін өсіруге қолайлы құнарлы жер. Қойнауынан "қара алтын" қазына табылып, ана жылдары геологтардың бай поселкесі де қоныс тепкен еді-ау. Нүрекең дауылпаз ақын Қасым "көрпемді мен жатармын қырда қымтап" деп жырлағандай осы жерден ұрпақтарының баяғы өзі бастаған істі қалай жалғастырып жатқанын сырттай бақыламақ болған сияқты.

Алайда кешегі шаруасы шалқыған "Еңбек қорғау", "Завьяловка" бүгін жоқ. Ана бір жылдары орталықтандыру деген желеумен әлеуметтік объектілерсіз қалғаннан кейін ел үдерсе совхоз орталығына, қалаларға көшкен. Ауыл адыра қалған. Үйлерінің орнында - үйінділер ғана. Жері де азып-тозып барады. Бірақ шаруа қожалықтары құрылып, жерге жеке меншік құқы берілсе, осынау түгін тартса майы шығатын берекелі қоныстың иесі табылып қалары сөзсіз. Кешегі бабаларымыз шоқпармен-ақ қорғаған, Нүрекең сияқты халық арасынан шыққан "академиктер" қоныстандырған қасиетті жер халқына қызмет етуге тиіс.

Кенже аға мен Ұрқия жеңеміздің кіндігінен тарған ер баалар ертеректе шегінеп кетсе де қыздары, білікті дөрігерлер Бәлтеш пен Бәтимадан туған немере-жендері атын да, абыройын да жалғастыруда. Мәди мен Гауһар бірі қытай, бірі ағылшын тілін меңгеріп, шетелдік фирмаларда, алыстағы АҚШ пен Канадада абыройлы еңбек етіп жүр. Меруерті Елбасымыз Н. Назарбаевтың "Болашақ" стипендиаты атанып, Англияның Кент университетін бітірді. Аға-апаларынан Арманы да қалыспай, бір ірі фирманың вице-президенті болып отыр.

Еліне, халқына адал қызмет етіп, ауданның алғашқы басшыларының бірі болған Нұрмағамбет Төлемісов сияқты аяулы азаматтың есімін есте қалдыру шараларын ойластыру қажет деп ойлаймын. Мәселен, өзі іргесін қала-сып, уығын қадасқан аудан орталығы - Кивка поселкесінде бір көшеге, кезінде еңбегі көп сіңген Құмкөлде қоныстанатын шаруа қожалықтарының біріне атын берсе, артық емес шығар. "Әлі жарымай, тірі байымайды" дейді халқымыз. Арғы-бергі ардақтыларымызды түгендеп, ұлағатты есімдерін бүгінгі ұрпақтың санасына жеткізе берейік, ағайын!

Б. БЕКЕЖАНҰЛЫ,
соғыс және еңбек ардагері, халық ағарту ісінің озық қызметкері.
Қарағанды қаласы.

РАБОТЫ ЕЩЕ НЕМАЛО

За прошедшую неделю на строящемся стадионе закончено возведение ограждения, установка посадочных мест правой трибуны, завершена штукатурка фасада спортзала, внутри здания установлены батареи парового отопления, продолжают малярные работы, возведение борцовского помоста, благоустройство территории. Заканчивается строительство беговой дорожки, баскетбольных и волейбольных площадок. Требуется тщатель-

ного ухода футбольное поле: регулярный полив, рыление, на днях предстоит скашивание травы, разметка поля, установка флажков. И хотя основные строительные работы идут к завершению, мелкой и кропотливой, но необходимой работы предстоит сделать еще очень много. А времени до начала спартакиады остается не многим больше месяца, да и погода оставляет желать лучшего. Успеть бы!

Л. ГОРДИЕНКО.

"НИТЬЮ ТВОРЧЕСТВА СВЯЗУЯ"

По инициативе ЮНЕСКО, 22 марта мировая общественность отметила 100 лет со дня рождения известного казахского писателя и драматурга Габита Мусрепова. В центральной районной библиотеке прошел вечер-портрет «Нитью творчества связуя», посвященный этой знаменательной дате.

Вечер-портрет был открыт вступительным словом ведущего библиотекаря ЦРБ Светланы Лазаренко, а затем ведущие вечера



учащиеся 11 класса Киевской средней школы № 3 Айжан Ахметова и Амангельды Курманов рассказали присутствующим о жизни и творчестве Габита Мусрепова. Их рассказ дополнили музыкальные номера, с которыми выступили методист районного Дома культуры А. Шахарбаев, художественный руководитель ДКА Тажибеков, руководитель и участники домбрового оркестра ДК Ж. Сасым, Е. Жумабеков, К. Сулейменов, исполнившие песни «Ләйлім», «Ару анашым», «Бәрінен де сен сулу», «Үш алып», күй «Балбраун».

Вечер продолжился викториной, которую провела С. Лазаренко с приглашенными на мероприятие учащимися 11 классов Киевской средней школы № 3. Победители викторины были вручены памятные призы. После викторины библиотекарь читального зала Л. М. Малыгина сделала обзор книжной выставки: «Мир мастера и человека», посвященной жизни и творчеству Габита Мусрепова.

Убранство музея, где проходило мероприятие, национальные костюмы участников вечера, прекрасные казахские народные мелодии и песни, звуки домбры позволили создать своеобразную атмосферу вечера и сделать его не только познавательным, но и зрелищным, запоминающимся, после которого появилось желание вновь перечитать произведения этого замечательного писателя, ставшие широко известными во всем мире: «Пробужденный край», «Солдат из Казахстана», «Улпан ее ия», «Кыз Жибек», «Ахан-Серы» и другие, окунаясь в мир Мастера и Человека, которым был и остался на века Габит Мусрепов.

Он родился 22 марта 1902 года в Северо-Казахстанской области в семье бедных крестьян. В автобиографическом рассказе в шуточной форме Мусрепов рассказывал о своем рождении так: «Год моего рождения установлен с точностью, можно сказать, астрономической. Причем, как это не покажется странным, почти по теории относительности... Слепой на правой глаз конь был растерзан волками осенью, а позднее - в день весеннего равноденствия, разделяющий год коровы и год барса, на свет появился я. Зима еще не уходила, весна еще не наступала. Был наурыз...»

Первая школа, которую прошел маленький Габит и его старшие братья, было преподавание арабской грамоты местного муллы. С 1916 года Мусрепов учится в русском 2-классном училище, затем в русской школе 2-ой ступени. По совету друга писатель поступает на Оренбургский рабфак, параллельно работает в газете «Еңбекші қазақ», где ему и пригодилось знание арабского. После рабфака - учеба в Омском сельскохозяйственном институте.

С 1928 года Мусрепов - главный редактор Казиздата, с 1956 года - секретарь правления Союза писателей СССР. Неоднократно избирался депутатом Верховного Совета КазССР, был членом-корреспондентом Академии наук КазССР,



первым среди казахстанских писателей Героем Социалистического Труда. Он всегда был мастером и человеком. А вот против марксизма не устоял. Ибо учение это декларировало высшие идеалы, что «для настоящего писателя чарующая цель».

Но именно он единственный выступил в защиту своего учителя и друга Б. Майлины. Крылатые слова Габит-ага, сказанные им тогда, живут в памяти людей: «Если Би-ага враг народа, то и я враг народа».

В 1932 году, в год большого голода, он, один из немногих, обратился с открытым письмом к вождю страны.

Мало кто знает о том, что в 50-е годы была организована травля Мухтара Ауэзова. Знаменитую эпопею «Путь Абая» объявили антинародной, вредной. И опять Мусрепов один выступил устно и письменно, защищая отца казахской литературы М. Ауэзова и его роман.

Г. Мусрепов обладал крупным талантом, и его творчество всегда сопровождалось настроенным вниманием литературных чиновников. Сегодня он реальная величина бывшей советской литературы, бывшего СССР. Отсутствие лояльности в каждом его произведении делают его творчество сегодня настоящим, а книги незабытыми.

Его прекрасные пьесы И. Сельвинский назвал драмами шекспировских страстей. Давайте вспомним его произведения, историю их написания.

Первая повесть «В будущих волнах» или «В пучине» была написана еще в годы учебы на рабфаке, посвящена гражданской войне. Дальше в его творчестве идут яркие, изысканные повести и рассказы: «Два простора», «Кос шалкар», «Аклима».

Роман «Солдат из Казахстана» посвящен Герою СССР Каиргали Сарталееву. Это произведение о довоенной жизни, о фронтовых делах.

Роман «Пробужденный край», написанный в 1953 году, о рабочих на междуродных и угольных предприятиях. Перед читателями предстает картина доревольционного казахского общества в Карагане. Продолжением этого романа стало произведение «Во власти чужих».

Нидля кого не секрет, что писатель брал своих героев из жизни, воскрешая картину родной степи. Роман «Улпан ее ия», написанный в 1974 году, не стал исключением. Произведение написано по реальному жизнеописанию. Улпан - молодая женщина старается облегчить жизнь простого народа, внедрить у себя все лучшее, что видит у русских: русская изба, баня, дороги, колесницы. «Она родилась раньше своего времени и покинула мир с тяжестью неисполненных желаний и несуществующих надежд». В селе им. Муканова, где родился писатель, находится могила легендарной Улпан. «Не однажды склоняя голову у скромного холмика Габит Мусрепов, приезжая в родные места, ведь жизнь и творчество писателя неразрывно связаны».

Вспоминая детство Мусрепова, нельзя не вспомнить о его

родных, прививших ему любовь к искусству: дядя Ботпай, его дочь Бәтима. «Его небогатая юрта притягивала людей. Разлапались прекрасные песни Ахана, Биржана, которые привозила с собой Бәтима». Именно на основе этих народных дастанов позже Мусрепов создал сценические представления.

Пьеса «Кыз жибек» была написана в 1934 году, и в этом же году с композитором Брусиловским было создано либретто оперы. Эта музыкальная драма до сих пор не сходит с театральных сцен.

В 1935 году в содружестве с Б. Майлиным была написана пьеса «Амангельды», изображающая легендарного Амангельды Иманова. В ее основе лежит дневник А. Иманова, который дал ценные материалы.

В 1939 году была создана пьеса «Козы Корпеш и Баян Сулу».

А незадолго до войны писателя привлекла судьба поэта и композитора Ахан-сере. Он был муллой, занимал видное положение в обществе и бросил все, ушел в искусство, которое в XIX веке считалось неприличным и грешным для муллы. Мусрепов говорил: «Мне казалось, что я должен написать ее... Отдельные эпизоды его бурной биографии прямо просились в пьесу». В 1947 году эта трагедия вышла на подмостки драматических театров под названием «Ахан-сере-Актоқты».

Драматургия не исчерпывает творчество писателя. Оставил свой след Мусрепов и в кино. По его пьесе «Амангельды» в 1938 году на экраны выходит ролево-художественная казахская кинематография фильм «Амангельды». Работали над сценарием совместно В. Иванов, Б. Майлин, Г. Мусрепов. О том, насколько это была трудоемкая работа, судите сами. Не было техники, не было достаточного киномастерства. Но было большое желание. Тогда весь актерский мир Казахстана разделился на «счастливых» и «несчастливых», не сумевших попасть в фильм о «казахском Чапаеве». Можете себе представить, с каким интересом смотрели на Елюбая Умуразова - артиста, сыгравшего роль Амангельды.

По сценарию Г. Мусрепова ставится фильм «Под звуки домбры».

В 1954 г. выходит «Поэма о любви» - по мотивам «Козы Корпеш и Баян Сулу» - спектакль, зафиксированный на пленку.

Самым же красочным кинозрелищем стал двухсерийный фильм «Кыз Жибек». Фильм был снят режиссером Ходжикумовым по сценарию Мусрепова. В его основе народная легенда, пришедшая из глубины веков.

Из поколения в поколение пели акыны поэму о трагической судьбе «шелковой девушки» и юного Тулегена. Авторам фильма вполне удалось перенести на экран этот народный эпос, так, что его поняли и полюбили современные зрители. При подготовке к съемке в студию безвозмездно прислали старинные селла, оружие, женские украшения. Одних лишь претендентов на роль Кыз Жибек оказалось около 500. На роль главной героини пригласили недавнюю школьницу Меруерт Утекешеву, ей было столько же лет, сколько и Кыз Жибек. Тулегена сыграл Куман Тастанбеков - студент института искусств. Несмотря на то, что критики отмечают некоторые недостатки в режиссуре фильма, он очень красив. Мусрепов - автор сценария, гармонично соединил драму, поэзию, исконно казахское искусство импровизации, т.е. все, что было ему близко с детства. Это отвечает на вопрос, почему Мусрепов начал писать.

Сам Габит Мусрепов выполнял свою задачу. Авторская мастерская Мусрепова и сегодня требует от исследователей тщательного изучения, так называемые блокнотные записи на русском, казахском языках и на казахском с арабской транскрипцией еще не опубликованы. Нам есть на кого оглянуться, на историю наших родителей, дедушек и бабушек, на нашу с вами историю.

Л. ГОРДИЕНКО.

На снимке: выступает ведущий библиотекар ЦРБ С. Лазаренко.

10 ЛЕТ - ЭТО ТОЖЕ ВОЗРАСТ

Началом нового отсчёта времени для страны, веками стремившейся к независимости и уже имевшей её в предшествующей истории, стало принятие в декабре 1991 года Конституционного Закона «О государствен-

ной независимости Республики Казахстан». Выход этого закона послужил основанием для принятия и других законодательных актов, среди которых первый закон «Об органах внутренних дел РК», принятый 23 июля 1992 года. Именно с этого периода сотрудники органов советской милиции переименованы в полицейских, как и во многих странах мира, расширены обязанности и права работников полицейской системы. Конечно, если сравнить с тем периодом, когда очень активно работали добровольные народные дружины, оперативные комсомольские отряды, комиссии по борьбе с пьянством, товарищеские суды и т.д. чего сейчас уже, к сожалению, нет, то в настоящее время один лишь инспектор по делам несовершеннолетних обслуживает целый район. Это огромная нагрузка, несмотря на многие права, предоставленные законом.



И всё же закон работает, о чём говорит стабильная политическая и экономическая обстановка. Народ наш живёт мирно и спокойно, в чём, конечно же, немалая заслуга органов внутренних дел.

Накануне 10-летия принятия закона об органах в каждом районном и городском ОВД прошли торжественные собрания с приглашением ветеранов труда и пенсионеров. Не стал исключением и Нуринский РОВД, где кроме основной части с выступлением руководства и старейших работников, был дан для сотрудников силами учащихся и преподавателями детской музыкальной школы небольшой концерт.

Открыл торжественную встречу начальник Нуринского РОВД Б. К. Ахмедиев, рассказавший о трудностях и успехах райотдела, а также о достижениях молодой республики, чем сегодня нельзя не гордиться казахстанцам. С небольшим докладом о пройденном пути РОВД за последние 10 лет выступил заместитель начальника по кадровой и воспитательной работе В. П. Шевченко. Многие изменилось за эти годы. Это и поиск новых форм и методов

борьбы с преступностью, реформирование, сокращения, трудности с финансированием, где сотрудники полиции выстояли и продолжали выполнять свой служебный долг. Нелёгкую службу в те годы добросовестно несли сотрудники полиции.

Первый десятилетний юбилей нуринским полицейским запомнится не только этой торжественной встречей старейших работников и нынешнего коллектива, но ещё и тем, что пришли поздравить их в этот день преподаватели и учащиеся детской музыкальной школы, благодаря усилиям которых сотрудники РОВД действительно получили какую-то отдушину и отдых в напряжённые дни рабочего дня. Это вторая встреча коллектива и ДМШ в стенах райотдела. Впервые музыкальная школа была приглашена в РОВД накануне Дня Победы, когда по традиции новобранцы принимают присягу и становятся в один ряд со своими наставниками и старшими товарищами по работе. Оба раза с большой благодарностью полицейские расставались с ребятами и просили их приходить ещё. Да и сами ученики признались, что выступая перед такой аудиторией, да ещё и в здании самого РОВД, где за дверями кабинетов идёт

напряжённая работа по профилактике и борьбе с преступностью, они почувствовали себя намного значимее и ответственнее. Кроме ребят продолжительных аплодисментов заслужили директор музыкальной школы Л.Б. Балтабаева, преподаватель И.П. Назаркин, а также телеграфистка Л.А. Русол, чьи песни не оставили равнодушными ни одного сидящего в актовом зале РОВД. Обе стороны выразили уверенность в продолжении знакомства и в ещё более тёплых дружеских отношениях в будущем, в чём можно не сомневаться.

Примечательным этот день стал для следователя К. Бексултанова, которому накануне 10-летия принятия закона об органах было присвоено очередное звание капитана и объявлено на торжественном собрании. Хотелось бы пожелать ему и всем сотрудникам Нуринского РОВД только отличных результатов в работе, большого профессионализма, поддержки общества и государства, надёжного тыла и просто человеческого счастья.

Н. ШЕВЧЕНКО.

Снимки В. Пищулина.



Сынакка жіберілген үміткерлерді тестіден өткізу құжаттарды қабылдау мерзімі біткен соң ҚР мемлекеттік қызмет істері жөніндегі Агенттігінің Қарағанды облысы бойынша басқармасында құжаттарды қабылдау мерзімі аяқталғаннан кейін 3 жұмыс күнінің ішінде белгіленген тәртіппен өтеді.

Бос лауазымдық қызметке үміткерлерді тестіден өткізу бағдарламасына Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының 1998 жылғы 2 шілдедегі «Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес туралы» Заңын, Қазақстан Республикасының 1999 жылғы 23 шілдедегі «Мемлекеттік қызмет туралы» Заңдарын білуге арналған тестілерді қамтиды.

Әңгімелесуге жіберілген үміткерлер аталмыш конкурс бойынша тәстілеу өткен соң Нұра ауданы аппаратында 3 жұмыс күнінің ішінде өтеді.

Конкурсқа қатысу үшін қажетті құжаттар осы хабарландыру жергілікті бұқаралық ақпарат құралдарының ресми басылымдарында 472410 Нұра ауданы, Киевка кенті, Кеңес көшесі, 50 үйге, «Нұра» газетінде жарияланғаннан кейін 15 күнтізбелік күнінің ішінде тапсырылуы тиіс. Анықтама телефондары: 21632, 22543, факс 22880.

Конкурсқа қатысудың шығынын (конкурс өтетін жерге келу және тұру) азаматтардың қаржылармен қамтиды.

Нұра ауданы әкімінің аппараты

Проидет ещё десяток лет и жизнь внесёт другие коррективы, назовёт новые имена достойных звания полицейского. А пока сотрудники Нуринского РОВД будут добросовестно нести свою службу, добиваясь снижения преступности в районе и увеличивая раскрываемость.

Первый десятилетний юбилей нуринским полицейским запомнится не только этой торжественной встречей старейших работников и нынешнего коллектива, но ещё и тем, что пришли поздравить их в этот день преподаватели и учащиеся детской музыкальной школы, благодаря усилиям которых сотрудники РОВД действительно получили какую-то отдушину и отдых в напряжённые дни рабочего дня. Это вторая встреча коллектива и ДМШ в стенах райотдела. Впервые музыкальная школа была приглашена в РОВД накануне Дня Победы, когда по традиции новобранцы принимают присягу и становятся в один ряд со своими наставниками и старшими товарищами по работе. Оба раза с большой благодарностью полицейские расставались с ребятами и просили их приходить ещё. Да и сами ученики признались, что выступая перед такой аудиторией, да ещё и в здании самого РОВД, где за дверями кабинетов идёт

напряжённая работа по профилактике и борьбе с преступностью, они почувствовали себя намного значимее и ответственнее. Кроме ребят продолжительных аплодисментов заслужили директор музыкальной школы Л.Б. Балтабаева, преподаватель И.П. Назаркин, а также телеграфистка Л.А. Русол, чьи песни не оставили равнодушными ни одного сидящего в актовом зале РОВД. Обе стороны выразили уверенность в продолжении знакомства и в ещё более тёплых дружеских отношениях в будущем, в чём можно не сомневаться.

Примечательным этот день стал для следователя К. Бексултанова, которому накануне 10-летия принятия закона об органах было присвоено очередное звание капитана и объявлено на торжественном собрании. Хотелось бы пожелать ему и всем сотрудникам Нуринского РОВД только отличных результатов в работе, большого профессионализма, поддержки общества и государства, надёжного тыла и просто человеческого счастья.

Н. ШЕВЧЕНКО.

Снимки В. Пищулина.

Айттыс керек қазаққа, айттыс керек.

Мұрасын бабалардың сақтау керек. Қанға сіңген құдіретті бұл өнерді Қолға алмасак, бүгінде неге керек?!

Айттыс - салт-сананың айнасы. Айттыс дегеніміз - көптеген ізгі жайларды айтып бере алатын ауыз әдебиетінің ең тиімді түрі, әрі дарынмен қабат игере білмесін, салт-санамызда өмір бақи қалыптасып келе жатқан ең қиын түрі. Онда алуан түрлі іс әрекеттер, қызық пен қуаныштар нақты баяндалады. Келенсіз жайлар, кесірлі қылықтар ойы ұшқыр, тілі ашы ақындарға кездессе, жұрт алдында сықак етіледі. Олардың беттерін қызартады. Бұл қоғамға ең пайдалы жанр. Қазақтарға тән өнге құмарлық қасиет ана сүтімен бітеді. Айттыс - халқымыздың тарихи өткен өмірінің айнасы. Орындаушы әлбетте ел еркесі, ер азаматтар мен қыз келіншектердің сал-сері, айдай аппак сулуы десек, ағаттық емес. Айттыс - біздің ата-бабамыздан қалған қымбатты мұра. Оны кір шалып, тот баспайды. Халық жанының жарқырап тұрған айнасы осы айттысты көгілдір экраннан қанша көріп отырсақ та қанбаймыз - ау, шіркін! Осы өнерді өткен жылдан бері аудандық білім бөлімінің тіл маманы Дәрібаев Т.Д. көкке көтере дәріптеп оқушылар ортасына насихаттай бастады. Тіпті бұл салада бізде де айттыскерлер барын анықтады. Айттыс өмір, оқиға, сезімнің жиынтығын халық алдында насихаттайтын өнер. Бұл салада аудан мектептері әсіресе, Балықтықөл, Кертінді, Көбетей, Қаратал ауылының балалары көш ілгері ізденіс жасауда. Ықылым заманнан бері халқымызбен бірге жасасып келе жатқан кастерлі мұраны жыр додасына айналдыру жолындағы мұндай ізденісті түбі баяндау іске бастайтыны даусыз. Сөз бастамай тұрып ескертін бір жай, айттыс табиғи талантқа, ақындыққа тән қасиеттен туындайды. Әлбетте, «жазба айттыс» деген болмаған. Біреуге жаздырып әкелген айттыс өлеңдері табиғи талантты ақынмен айттысқанда бір тынға керге шамалы болып қалады. Айттыс өйкені сурак-жауапкер өрбітінін есте сақтаған жөн. Мектептерге әрбір бәсекеңіз тақырыбын, шартын, уақыт мерзімін дұрыс жеткізбегенде, әлгі жүргізілген байқауда ешқандай мән болмайтынын ескерсек деймін.

Аудандық мәдениет үйінің сахнасында мектеп оқушыларының шағын да жекеленген емес қыстырма бағдарлама ретінде айттыс өтті. Шаршы топтың алдына бірінші жүп келді. Олар өткен жылы да өзінің табиғи талантымен тандай қактырған Балықтықөл мектебінің 11-сынып оқушысы Бақытжан Жананасыл келгенде отырғандар хощаметпен қабыл алды. Қарсыласы өткен жылы әп-әдемі өзіндік бедері бар айттыскер қыздың сінлісі М. Сұлейменов орта мектебінен Қуатов Гүлжазира апасы оқуға кеткендіктен өзі келгенін айтып сынғырлап шыға келді. Міне табиғи талантты ақынмен әлгі жазба ақынның арасында болған айттыс өнерінен жұрт үлкен мағлұмат алды. Екінші жүп көбетейлік әнші қыз Бекмағамбетова

Айттыс мән кертінділік Ибадильдин Жасұлан ортаға келді. Бұл ретте «жазба айттыскерлеріміз» айттыстан гөрі әншілік өнерге жуықтығын, басымыдығын көрсетті. Міне, қызық! «Болмасанда ұқсап бак», Сахнаға айттыс өнерінің ең бағғын қарлығаштары бесіктен белі шықпай жатып қауырысқан қанаттарын қакканы байқалды. Ду қол шалапалақ. Кәдесуілгі қазақша кінгінген Қарой орта мектебінің 3-сынып оқушылары Нұрмұқан Алтынбек пен Тұрсын Әлияны көрген жұрт айттыс дегенде арқасы қозатын қазекемнің болашақ ақындардан маржандай тізілген қазақтың кара өленінің мәтінінде айттыс тындады. Оларға аудандық мұғалімдер кәсіподағы ұйымының төрағасы Таңжарық Әкіжанұлы бас бәйгеге дипломға қоса, осы ұйымының арнайы сыйлығын тапсырды.

Айттысты мәнлерлеп тұрып, ақ ниетімен қамқоршы ретінде жүргізіп тұрған Жанар Қуанышқызы: Сахна төрінде екі ақын Екеуі де өрт ақын - деген кезде қолдарына үкілі домбыраларын ұстап шыққан Бақытжан Жанасыл мен Киевка №2 казак орта мектебінің оқушысы Шамелхан Еркінбек келді. Бірі суырып салма, келесісі жазба ақын айттыс өнерінің қыр-сырын толық көрсете білді. Сөз рәсімі келгенде балғын балапан ақын манағы қаройлық Қалидолда Алтынбек, осы Жасұлан мен Еркінбектердің атамекендеріне келіп сонау туған жерлерінде бұл өнердің айрықша дамығанын паш етті. Айттыскерлердің төртінші жұбы Киевка №3 орта мектебінің оқушылары Ахметова Салтанат пен Ақтаев Сырлан екеуі нағыз орыс мектебінде жүрсе де еселерін жібермей, ел алдына шығуы мақтауға тұрарлық. Осы күні өнердің бірнеше түрінде осы мектеп оқушыларының ешкімнен қалыспай аса белсенділікпен қатысуы. №3 орта мектеп директоры Жұмабеков Сәкен Сатыбалдыұлының ерекше қолдауымен деп ұқтық.

Айттыскерлердің ішінен бірінші жүп Жанасыл мен Гүлжазира алдарына жан салмады. Әділ қазылар алқасы жыр додасына түсіп, жүрек жарды ойларын нағыз ақындарша жеткізген Жанасыл Бақытжанұлына бас бәйгені беріп, қолына уақыт мінберінен қалмасын деп көй байрақ түстес жетегі бар сағат байлады. Әрі жетекші ұстазы, ҚР-ның білім беру ісін үздігі, әдебиет, тіл, өнердің қолдаушысы Бардәйтегі Оралхан Жетенқызына рахмет жолдады. Айттысқан, айттыс өнерінің тарланы болайын деп тұрған ұлымыз Жанасылша айттыс демекпіз.

Осы сайыстың үшінші бөлімі де әсерсіз болған жоқ. «Жүйріктен жүйрік озар жарысқанда» деген тақырып аясында балғын үнді жастар өз көкіректерінен жарып шыққан өлеңдерін оқыды.

Сада болып жанында емен, терек

Жетер енді жатқаның көлен-келеп

Өгейсінбей өзі боп қалу үшін

Өнер керек, ұрпаққа, өлен керек - дегендей «Әу» деп ән айтпайтын, екі сөздің басын қосып өлен шығармайтын қазақ сирек шығар. Бұл өнге. Оған бүгін осы аламан бәйгеге

өздерінің шығарған өлеңдерін оқыған №2 казак орта мектебінің 5-сынып оқушылары Оралман қыздарымыз Орынтай Ботагөз бен Байбосын Әсемгүл және бұрында таланттымен танылып жүрделі орыннан кенде емес №3 мектептің 7-сынып оқушысы Мәденова Әсемгүлдің талпынған талпынысы қу!

Міне ағайын осы күнгі Абай, Шәкәрім өлеңдерінің қайталанбас та боямасыз құбылысы келер ғасырларға да өршілдігімен, сыршылдығымен өзінің әсерлі қуаттылығымен жете беретіндігіне кәміл сенеміз.

Жалған данқ, жасанды айтбат былай қалып,

Жел жеген жартас сынды құлайды алып

Тағдыр жыр, жасар бірақ інкер жерде

Мәңгілік күн-ғұмырды жыр айналып

Міне, осылайша жас өрім болашақ ұрпақ тағдырын ұлттық үрдісте байытудың сәтті қаламдары осылайша жалғасын табуда.

Мақаламызды мамыр айының 10-шы жұлдызы күні болған Абай, Шәкәрім өлеңдерін, айттыстың ақтық сайысын әуелеткен аудандық байқауда өз қырымен танылған тіл маманы Жанар Қуанышқызының салхалық да түйінді ойымен аяқтауды жөн көрдім. Ол былайша қысқа қайырып сыр толғады:

Өзінің ұлттық тілін, мәдениетін, әдебиетін құрметтеген ұлт ел болып қалыптасуы мүмкін емес. Өзінің ұлттық бейнесін танымағандар өзге ұлтқа жем болатындығын жадымыздан шығармауымыз қажет. Сөздерінен нұр мен шапағат, парасат пен бак тасқан Абай мен Шәкәрімді мақтан тұтар биік белестері бар біз, яғни қазақ, шынымен бақытты халықпыз ғой. Тек қазақ баласы ғана емес, сонымен бірге басқа ұлт өкілдерінің өзі Абай өлеңдерін сахна төрінде әулетіп тұрғанда бір жасап қаласын.

Осы байқаудан біз өрен жүйрік болашақ жас ақындарымыздың өсіп келе жатқанын көрдік. Осындай жыр сүйер, өнер қуған балғын жастарымыздың кеуделеріндегі жарық сәулелі өшпмей, оларды басқа қасиеттердің ығыстыруына жол бермеудісі керек. Келешекті жігерлендіретін, өнерлерін ұштай түсетін, берер тәрбиесі мол дәл осындай байқаулар жиі өткізіліп тұрса, нұр үстіне нұр болар еді.

Ал айттысты жексе өткізген дұрыс деп ойлаймын. Себебі шалғай ауылдарда бойында жыр додасының ұшқыны бар талай өнерлі жастардың бары анық. Солардың ынта-жігерін басып алмайық.

Әрине, солай. Мен де Жанардың жақсы тілегіне қосыламын. Сөз сонында айтарымыз, мұндай жас талапкерлер сайысына аудан әкімшілігінің мамандары, білім бөлімінің басшысы Сағымбеков С.Н. өзі қатысса ғой нұр үстіне нұр болар еді. Біздің бүгінгі таңдағы ең келелі де, көкейтесті шаруамыз - жас ұрпақтың болашағы. Оларды Егеменді еліміздің тұғырын берік ұстайтын ұлттық рухта тәрбиелеу екенін санамыздың төрінде ұстау парызымыз болмақ.

Шәмей БІЛГІШБАЙҚЫЗЫ.

Қарағанды облысы, Нұра ауданы әкімінің аппараты әкімшілік мемлекеттік лауазымның бос орынға орналасуға ашық конкурс жариялайды:

1. Киевка кенті әкімінің аппаратының бас маманы - 1 орын. (Д-6)

Лауазымдық жалақысы қызмет өткерген жылдарына байланысты 8349 теңгеден 11030 теңгеге дейін.

Функционалдык міндеттері
- аппаратта кенсе ісін жүргізуді қамтамасыз етеді, құжаттарды қабылдап, жөнелтеді, азаматтардың өтініш, хаттарының қаралуын ұйымдастырады, аудан әкімінің және оның орынбасарларының шешім, өкімдерінің орындалуын жүзеге асырады.

Үміткерлерге қойылатын талаптар:
- Жоғары, кәсіби білім. Біліктілігін көтерген жағдайда орта кәсіби білімге де рұқсат етіледі.

- Қазақстан Республикасы Конституциясын, ҚР Азаматтық кодексіні (жалпы бөлімі), ҚР «Мемлекеттік қызмет туралы», «Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес туралы» Заңдарын, Қазақстанның 2030 жылға дейін даму стратегиясын білу керек.

Аталмыш санаттың лауазымдары бойынша функционалдык міндеттерін атқару үшін қажетті басқа да білімдерді білу керек.

Конкурс республикалық ақпарат құралдарында (22.06.01 ж. «Егемен Қазақстан», 23.06.01 ж. «Қазақстанская правда» газетінде) жарияланған әкімшілік мемлекеттік қызметтің бос орнына конкурс өткізудің қағидасына сәйкес өткізіледі.

Аппарат ақима Нуринского района Карагандинской области объявляет открытый конкурс на занятие вакантной административной государственной должности:

Главный специалист аппарата ақима поселка Киевка - 1 ед. (Д-6)

Должностной оклад в зависимости от выслуги лет от 8349 тенге до 11030 тенге,

Функциональные обязанности:
- обеспечивает ведение делопроизводства в аппарате, осуществляет прием, отправку документов в вышестоящие органы;
- организует рассмотрение писем и заявлений граждан;
- осуществляет контроль за исполнением решений, распоряжений и поручений ақима района и их заместителей;
- содействие в сборе налогов;

Требования к участникам конкурса:
образование - высшее профессиональное. Допускается средне-профессиональное образование при условии повышения квалификации.

Знание Конституции Республики Казахстан, Гражданского Кодекса (Общая часть), законов Республики Казахстан «О государственной службе», «О борьбе с коррупцией». «Стратегия развития Казахстана до 2030 года».

Другие обязательные знания, необходимые для исполнения функциональных обязанностей по должностям данной категории.

Конкурс проводится на основе Правил проведения конкурса на занятие вакантной административной государственной должности, опубликованных в республиканских средствах

массовой информации (в газетах «Егемен Казахстан» от 22.06.01г., «Қазақстанская правда» от 23.06.01г.)

Кандидаты, допущенные к участию в тестировании, проходят его в установленном порядке в управлении Агентства РК по делам государственной службы по Карагандинской области в течение трех рабочих дней после окончания срока приема документов.

Программа тестирования для кандидатов на занятия вакантных должностей, включая в себя тесты на знание Конституции Республики Казахстан, Закона Республики Казахстан от 2 июля 1998 г. «О борьбе с коррупцией», Закона Республики Казахстан от 23 июля 1999г. «О государственной службе».

Кандидаты, допущенные к собеседованию, проходят его в аппарате ақима Нуринского района в течение трех рабочих дней после проведения тестирования по данному конкурсу.

Необходимые для участия в конкурсе документы должны быть представлены в течение 15 календарных дней с момента публикации объявления о проведении конкурса в районной газете «Нұра» по адресу: Карагандинская область Нуринский район поселок Киевка, ул.Советская, 50. Телефон для справок: 21632, 22543, факс: 22880.

Расходы по участию в конкурсе (проезд к месту проведения конкурса и обратно, проживание и др.) граждане производят за счет собственных средств.

Аппарат ақима Нуринского района.